



ACTA HISTRIAE
33, 2025, 4



UDK/UDC 94(05)

ISSN 1318-0185
e-ISSN 2591-1767



Zgodovinsko društvo za južno Primorsko - Koper
Società storica del Litorale - Capodistria

ACTA HISTRIAE

33, 2025, 4

KOPER 2025

ISSN 1318-0185
e-ISSN 2591-1767

UDK/UDC 94(05)

Letnik 33, leto 2025, številka 4

Odgovorni urednik/

**Direttore responsabile/
Editor in Chief:**

Darko Darovec

Uredniški odbor/

**Comitato di redazione/
Board of Editors:**

Gorazd Bajc, Furio Bianco (IT), Flavij Bonin, Paolo Broggio (IT), Stuart Carroll (UK), Àngel Casals Martínez (ES), Alessandro Casellato (IT), Dragica Čeč, Lovorka Čoralić (HR), Darko Darovec, Marco Fincardi (IT), Darko Friš, Aleksej Kalc, Borut Klabjan, Urška Lampe, Amanda Madden (USA), John Martin (USA), Robert Matijašić (HR), Aleš Maver, Darja Mihelič, Edward Muir (USA), Jeppe Büchert Netterstrøm (DK), Žiga Oman, Egon Pelikan, Luciano Pezzolo (IT), Jože Pirjevec, Claudio Povolito (IT), Marijan Premovič (MNE), Colin Rose (CA), Vida Rožac Darovec, Tamara Scheer (AT), Polona Tratnik, Boštjan Udovič, Marta Verginella, Nancy M. Wingfield (USA), Salvatore Žitko.

Uredniki/Redattori/

Editors:

Žiga Oman, Urška Lampe, Boštjan Udovič, Jasmina Rejec

Prevodi/Traduzioni/

Translations:

Cecilia Furioso Cenci (it.), Žiga Oman (angl.), Petra Berlot (angl./it.)

Lektorji/Supervisione/

Language Editors:

Žiga Oman (angl., slo.), Cecilia Furioso Cenci (it.), Karry Close (ang.), Yuri Barron (angl.)

Založnika/Editori/

Published by:

Zgodovinsko društvo za južno Primorsko - Koper / Società storica del Litorale - Capodistria® / Inštitut IRRIS za raziskave, razvoj in strategije družbe, kulture in okolja / Institute IRRIS for Research, Development and Strategies of Society, Culture and Environment / Istituto IRRIS di ricerca, sviluppo e strategie della società, cultura e ambiente®

Sedež/Sede/Address:

Zgodovinsko društvo za južno Primorsko, SI-6000, Koper-Capodistria, Garibaldijeva 18 / Via Garibaldi 18, e-mail: actahistriae@gmail.com; https://zdjp.si/en/p/actahistriae/

Tisk/Stampa/Print:

Založništvo PADRE d.o.o.

Naklada/Tiratura/Copies:

300 izvodov/copie/copies

Finančna podpora/

Supporto finanziario/

Financially supported by:

Javna agencija za znanstvenoraziskovalno in inovacijsko dejavnost Republike Slovenije / Slovenian Research and Innovation Agency

Slika na naslovnici/

Foto di copertina/

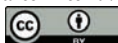
Picture on the cover:

Horus kot jezdec, ki premaga zle sile. Egipt, 4. stoletje n. št. / Horus come cavaliere che sconfigge le forze del male. Egitto, IV secolo d.C. / Horus as a horseman defeating evil forces. Egypt, fourth century AD (source: Wikimedia Commons).

Redakcija te številke je bila zaključena 30. decembra 2025.

Revija Acta Histriae je vključena v naslednje podatkovne baze / Gli articoli pubblicati in questa rivista sono inclusi nei seguenti indici di citazione / Articles appearing in this journal are abstracted and indexed in: CLARIVATE ANALYTICS (USA): Social Sciences Citation Index (SSCI), Social Scisearch, Arts and Humanities Citation Index (A&HCI), Journal Citation Reports / Social Sciences Edition (USA); IBZ, Internationale Bibliographie der Zeitschriftenliteratur (GER); International Bibliography of the Social Sciences (IBSS) (UK); Referativnyi Zhurnal Viniti (RUS); European Reference Index for the Humanities and Social Sciences (ERIH PLUS); Elsevier B. V.: SCOPUS (NL); DOAJ.

To delo je objavljeno pod licenco / Quest'opera è distribuita con Licenza / This work is licensed under a Creative Commons BY 4.0.



Navodila avtorjem in vsi članki v barvni verziji so prosto dostopni na spletni strani: <https://zdjp.si>.

Le norme redazionali e tutti gli articoli nella versione a colori sono disponibili gratuitamente sul sito: <https://zdjp.si/it/>.

The submission guidelines and all articles are freely available in color via website <http://zdjp.si/en/>.



VSEBINA / INDICE GENERALE / CONTENTS

Polona Tratnik: Saint George, the Dragon Slayer: Sacralized Violence and the Allegorical Union of Sacred and Secular Power	617
<i>San Giorgio, l'uccisore di draghi: violenza sacralizzata e unione allegorica di potere sacro e secolare</i>	
<i>Sveti Jurij, ubijalec zmaja: posvečeno nasilje in alegorična združitev posvetne in cerkvene oblasti</i>	
Jelena Đurišić: Criminal Offences Against Life, Limb, and Property in Kotor (Fifteenth to Seventeenth Century)	669
<i>Delitti contro la persona e il patrimonio commessi a Cattaro (XV–XVII secolo)</i>	
<i>Kazniva dejanja zoper življenje, telo in premoženje v Kotorju (15.–17. stoletje)</i>	
Erdal Çiftçi & Hakan Kaya: State-Making in the Ottoman Periphery: Tanzimat Reforms in the Sanjak of Bayezid in the Mid-Nineteenth Century	691
<i>La creazione dello stato nella periferia ottomana: le riforme del Tanzimat nel sangiacato di Bayezid a metà del XIX secolo</i>	
<i>Izgradnja države na osmanski periferiji: tanzimatske reforme v sandžaku Bajezid sredi 19. stoletja</i>	
Aleš Maver, Manica Godec Čizmarevič & Miro Hribernik: Jan Šedivý kot posrednik med slovensko in belorusko ter ukrajinsko kulturo	721
<i>Jan Šedivý come mediatore tra la cultura slovena e quella bielorusa e ucraina</i>	
<i>Jan Šedivý as a Mediator between Slovenian and Belarusian and Ukrainian Cultures</i>	
Gorazd Bajc & Veronika Mešić: Sodne obravnave mladoletnic, žrtev spolnih zlorab, pred okrožnimi sodišči Maribor, Murska Sobota in Celje v obdobju med letoma 1930 in 1941	741
<i>Processi per violenza sessuale sulle minorenni davanti ai tribunali distrettuali di Maribor, Murska Sobota e Celje, 1930–1941</i>	
<i>Court Hearings on Sexual Violence against Female Minors by the District Courts of Maribor, Murska Sobota, and Celje, 1930–1941</i>	

Kaja Mujdrica: *Le printemps slovène – vent de liberté sur la Slovénie.*

Francoski pogled na politične in družbene razmere
v Socialistični republiki Sloveniji, 1987–1988 767
Le printemps slovène – vent de liberté sur la Slovénie.
Il punto di vista francese sulla situazione politica e sociale
in Repubblica socialista di Slovenia, 1987–1988
Le Printemps Slovène – Vent de Liberté sur la Slovénie.
A French Perspective on the Political and Social Situation
in the Socialist Republic of Slovenia, 1987–88

Janez Osojnik: Pogled britanske diplomacije na slovenske secesionistične
težnje ob koncu osemdesetih let in na slovenski plebiscit 793
Il punto di vista della diplomazia britannica sulle
aspirazioni secessioniste slovene alla fine
degli anni Ottanta e sul plebiscito sloveno
The Perception of British Diplomacy on Slovenian Secessionist T
endencies in the Late 1980s and on the Slovenian Plebiscite

POROČILA

RELAZIONI

REPORTS

Angelika Ergaver: Conference Report on International Symposium:
Justifying Interpersonal Violence in Early Modern Europe
(Online, 23 April 2025) 817

Veronika Kos: Conference Report on *12th Istrian History Biennale:*
International Scientific Conference: Violentia, conflictus, aggressio...
Violence in the History of the Adriatic, 22–24 May 2025, Poreč/Parenzo 821

Cecilia Furioso Cenci: Conference Report on the 23rd International
Oral History Association Conference *Re-Thinking Oral History*,
16–19 September 2025, Krakow 827

OCENE

RECENSIONI

REVIEWS

Štefan Hadalin: *Zajc, Marko, Smiljanić, Ivan & Meta Remec:*
SAMOMOR MED SIMPTOMOM IN METAFORO.
Ljubljana,: Inštitut za novejšo zgodovino,
2025, 187 strani. 837

Zajc, Marko, Smiljanić, Ivan & Meta Remec:
SAMOMOR MED SIMPTOMOM IN METAFORO
Ljubljana, Inštitut za novejšo zgodovino, 2025, 187 strani

Monografija *Samomor med simptomom in metaforo*, ki so jo v soavtorstvu pripravili dr. Meta Remec, dr. Ivan Smiljanić in dr. Marko Zajc, predstavlja zgodovinske poglede na fenomen samomora v 20. stoletju ter njegovo umeščenost v družbeni in kulturni kontekst kot simptom časa, preko katerega je mogoče prepoznati prelomnice in družbene napetosti v različnih zgodovinskih obdobjih. Monografijo sestavljajo tri poglavja, v katera so kontinuirano vpeti empirični primeri, razviti v dialogu z interpretativnimi pristopi, pri čemer avtorji iz analize zgodovinske pojavnosti fenomena prehajajo k razkrivanju načinov njegovega družbenega razumevanja ter vloge, ki jo je samomor zavzemal v javnih in ideološko pogojenih razlagah.

Uvodno poglavje ponuja pregled zgodovinskih pogledov in družbenih razumevanj fenomena samomora ter raznolikih interpretacij njegovega izvora in družbenega pomena, pri čemer je tematika dlje časa ostajala zaznamovana z izrazito družbeno tabuiziranostjo. Prvo poglavje monografije nadaljuje uvodno zastavljen pregled in obravnava zgodovinski razvoj pogledov na vzroke ter razširjenost samomora na Slovenskem. Izpostavi interpretativna nasprotja med biološkimi in družbenimi razlagami samomora ter predstavi razlike v njegovem razumevanju med različnimi družbenimi skupinami in strokovnimi okolji, saj so se v obdobju po drugi svetovni vojni razlage povečane samomorilnosti sprva naslanjale na kritiko »zadušljivega predvojnega sveta«, kasneje pa na ideološko pričakovanje, da bo »uresničitev socialistične vizije« zmanjšala pojavnost samomora. Ker do pričakovanega zmanjšanja samomorilnosti ni prišlo, je samomor v javnih in političnih razlagah postopoma začel pridobivati instrumentalno funkcijo, pri čemer je postal tudi »orodje političnega spopada«. Posebno pomembni so statistični prikazi, ki kažejo na dinamiko pojavnosti samomora glede na spol, starost ter regionalne in socialne razlike ter osvetljujejo razlike med tedanjimi razlagami samomorilnosti in empirično izkazanim stanjem – od prostorske porazdelitve primerov do hipotez o vzrokih povečanega pojava. Osredotočenost družbenega diskurza o samomoru na določene družbene skupine, predvsem meščanstvo in mladino, je predstavljena kot odraz družbenih predstav in kulturnih vplivov obravnavanega obdobja, saj je bila samomorilnost izrazito visoka tudi med starejšimi in se je razširila tudi na podeželje. Poskusi systemskega reševanja vprašanja samomorilnosti so se tudi v poznejšem obdobju, vse do leta 1991, pogosto preusmerili v iskanje krivcev za razmere. Večplastna narava ter številni načini njegove razlage, interpretacije in instrumentalizacije samomora so predstavljeni kot medsebojno prepleteni in kontekstualno pogojeni procesi, v katerih samomor »ni le dogodek posameznika, temveč zgodba skupnosti«.

Zgodovina samomora je v monografiji predstavljena kot zgodovina njegovega družbenega razumevanja in obravnave. Naslednje poglavje obravnava specifičen tip samomora, in sicer koncept t. i. »herojskega samomora«, ki je analiziran sprva skozi družbene poglede nanj, ter skozi preplet izročila krščanske etike in kulturnih vplivov ter marksistične etike, prisotne med partizanskimi borci med drugo svetovno vojno. Razlika med eksplicitnimi navodili za ravnanje v primeru zajetja s strani sovražnika in implicitnimi, neizrečenimi pričakovanji med borci in vodstvom partizanskega gibanja je analizirana skozi primere iz vojnega časa. Samomor, ki je bil v marksistični etiki obravnavan kot tabu (čeprav iz drugačnih razlogov kot v krščanski), je bil, zlasti v obliki »herojskega samomora« v začetnem obdobju zamolčan, po vojni pa so se družbene in strokovne razlage tega pojava začele spreminjati, kar je v poglavju prikazano skozi zgodovinske analize in raziskovalne pristope od druge svetovne vojne do devetdesetih let 20. stoletja. Tipološka razvrstitev partizanskih samomorov – od t. i. »herojskih« do »sramotnih«, kolikor jih je sploh mogoče opredeliti kot samomore zaradi mitološke reinterpretacije smrti ali namernih zamolčanj in spreminjanj v virih ter spominih – razkriva kompleksnost družbenega razumevanja tega pojava, ki je bil v manj ritualno-mitološki obliki obravnavan šele v sedemdesetih letih 20. stoletja. Herojski samomor je bil različno interpretiran glede na časovni, prostorski, ideološki kontekst in diskurz; poglavje posebej izpostavi »moralno in ideološkopolično nedorečenost«, ki je zaznamovala koncept partizanskega herojskega samomora.

Zadnje poglavje ponuja zgodovinsko utemeljena teoretična razmišljanja o samomoru kot metafori za Slovence kot »naroda samomorilcev« – skozi prizmo intelektualne zgodovine in zgodovine politične misli. Ideja slovenskega naroda kot »samomorilskega« ni bila produkt jugoslovanske države, temveč se je pojavila že na začetku 20. stoletja, kar je razvidno skozi različne medije in pri različnih piscih do časa po drugi svetovni vojni, ko se je stopnja samomorilnosti v Sloveniji izrazito povečala. Obdobje do osamosvojitve Slovenije in samomor kot metafora sta prikazana skozi specifične trenje znotraj slovenske literarne in kulturne sfere med nekaterimi vidnimi osebnostmi: Vitomilom Zupanom, Jožetom Javorškom in Dušanom Pirjevcem. Spor in njegovi zapleti ter preplet z ideološkim položajem povojne socialistične oblasti služijo kot narativna rdeča nit raziskave. V poglavju so uporabljeni zlasti literarni viri, ki so jih takratni pisci ustvarili pod vplivom samomorov v njihovem zasebnem okolju; ti deli slovenske literarne produkcije razkrivajo napetosti med individualnimi in družbenimi interpretacijami fenomena samomora, k čemur so dodatno prispevali idejnopolitični nazori oblasti in njihova (ne)skladnost z nazori protagonistov sporov. Razlike v razumevanju slovenske identitete in samomora kot fenomena, pritiski oblasti, razlike v stopnji samomorilnosti med posameznimi regijami ter generacijske razlike v odnosu do družbenih sprememb kažejo na kompleksen preplet družbenih dejavnikov in akterjev; ta pa razkriva samomor ne le kot družbeno statistično pojavnost, temveč kot izraz širše družbene krize, ki je v

diskurzu mlajše generacije kulturnikov in literarnih akterjev postala pomembno izhodišče kritike obstoječega družbenega sistema. Hkrati je bila visoka pojavnost samomorilnosti med Slovenci razlagana kot eden izmed pojavov, »ki so kazili dobro zastavljen socialistični projekt«. Poglavlje se zaključuje z mislijo, da je samomor prerasel v »metaforo, ki jo lahko razumemo tudi kot »prazno posodo« za različne kulturne in družbenopolitične agende«.

Monografija *Samomor med simptomom in metaforo* predstavlja v slovenski historiografski sferi najverjetneje najboljšo vstopno točko za bralca ali raziskovalca, ki se s tematiko samomora na Slovenskem (in širše) še ni srečal. Že sama struktura monografije tak pristop spodbuja, saj od uvodnega dela, v katerem predstavi ključne sociološke teorije, kulturne specifikke in razvoj zgodovinskih razumevanj tematike, preide v poglavja, ki obravnavajo fenomen z več analitičnih perspektiv. Bralcu ponudi statistično predstavitev pojava in družbene interpretacije samomora skozi čas, vpogled v raznolikost razumevanj tega fenomena in posledic njegove povečane pojavnosti v družbi skozi raziskovanje različnih tipologij. Poleg tega predstavi samomor kot ideološko orodje različnih miselnih tokov ter ponuja širok nabor teoretičnih in metodoloških pristopov k raziskovanju in razumevanju tematike. Monografija predstavlja pomemben prispevek k slovenski in širši historiografski obravnavi samomora in njegovega mesta v družbi ter hkrati potencialno široko zasnovan in metodološko razčlenjen uvodni vpogled v tematiko za znanstveno in širšo javnost. Čeprav raziskava mestoma odpira vprašanja, ki bi jih bilo mogoče razviti še izraziteje, predstavlja sistematično in poglobljeno obravnavo fenomena samomora v slovenskem zgodovinskem prostoru.

Štefan Hadalin

VSEBINA / INDICE GENERALE / CONTENTS

Bowen Chai: Sailing Through Time: A Comparative Study of Navigation Techniques in Zheng He's Nautical Chart and European Portolan Charts in the Early Fifteenth Century	1
<i>Navigando nel tempo: uno studio comparativo delle tecniche di navigazione nella carta nautica di Zheng He e nei portolani europei nei primi anni del quindicesimo secolo</i>	
<i>Plovba skozi čas: primerjalna študija navigacijskih tehnik na Dženg Hejevi pomorski karti in evropskih portulanskih kartah v zgodnjem 15. stoletju</i>	
 Yusuf Ötenkaya: Legitimizing the Mamluk Sultanate: Military Prowess, Religious Rhetoric, and Apocalyptic Narratives in the Construction of Political Authority	23
<i>Legittimazione del sultanato Mamelucco: prodezza militare, retorica religiosa e narrazioni apocalittiche nella costruzione dell'autorità politica</i>	
<i>Legitimacija Mameluškega sultanata: vojaška sposobnost, verska retorika in apokaliptična naracija v konstrukciji politične avtoritete</i>	
 Darko Bakić, Ivan Radulović & Filip Vučetić: Implementing the Russian Initiative: Montenegrin Diplomatic Action Among Balkan Nations in 1896	59
<i>Attuazione dell'iniziativa russa: l'azione diplomatica del Montenegro tra le nazioni balcaniche nel 1896</i>	
<i>Implementacija ruske pobude: črnogorska diplomatska prizadevanja v balkanskih državah leta 1896</i>	

Ksenija Rakočević: Reinterpretacija lika dukljanske kraljice Jakvinte Vojislavljević: između povijesti i fikcije	81
<i>Reinterpretazione del personaggio della regina di Doclea Jakvinta</i> <i>Vojislavljević: tra storia e finzione</i> <i>The Reinterpretation of the Character of Queen Jakvinta</i> <i>Vojislavljević of Duklja: Between History and Fiction</i>	

Polona Tratnik: Entanglement of Nature Worshippers From Posočje With Stones	105
<i>La connessione degli adoratori della natura del Posočje con le pietre</i> <i>Prepletenost naravovercev iz Posočja s kamni</i>	

OCENE
RECENSIONI
REVIEWS

<i>Marta Verginella (ed.):</i> Women, Nationalism, and Social Networks in the Habsburg Monarchy, 1848–1918 (Veronika Kos)	141
--	-----

<i>Aleksej Kalc, Mirjam Milharčič Hladnik & Janja Žitnik Serafin:</i> Daring Dreams of the Future: Slovenian Mass Migrations 1870–1945 (Urška Strle)	145
---	-----

<i>Hamid Dabashi: Post-Orientalism: Knowledge and Power in a Time of Terror</i> (Hamid Farahmandian)	151
--	-----

POROČILA
RELAZIONI
REPORTS

Teodora Stanković: Symposium Report on <i>Valtazar Bogišić in Franc Miklošič o običaju krvnega maščevanja ter oblikovanje državne zakonodaje / Valtazar Bogišić i Franc Miklošič o običaju krvne osvete i stvaranja državnog zakonodavstva, 20 decembar 2024, Koper i Podgorica (online)</i>	155
---	-----

Darko Darovec: Facing Foreigners in Urban Early Modern Europe: Legislation, Deliberation, Practice – Introduction to the Special Double Issue	159
<i>Affrontare gli stranieri nell'Europa urbana della prima età moderna: legislazione, deliberazione, pratica – Introduzione al numero speciale doppioo Soočanje s tujci v mestih zgodnjenovoveške Evrope: zakonodaja, deliberacija, praksa – Uvodnik za dvojni posebni številki</i>	

Darja Mihelič: Foreigners in the Statutes of Trieste, Muggia, Koper, Izola and Piran: From the High Middle Ages to the Early Modern Period	203
<i>Gli stranieri negli statuti di Trieste, Muggia, Capodistria, Isola e Pirano: dall'alto medioevo all'età moderna Tujci v statutih mest Trst, Milje, Koper, Izola in Piran: od visokega srednjega do zgodnjega novega veka</i>	

José María Lozano Jiménez: Palermo Facing a Hispanic Population: Deliberative Processes of Acquiring Citizenship in Early Modern Palermo	265
<i>Palermo e la sua popolazione ispanica: processi deliberativi di acquisizione della cittadinanza nella Palermo d'età moderna Palermo in soočanje s španskim prebivalstvom: postopki deliberacije o podelitvi meščanstva v zgodnjenovoveškem Palermu</i>	

Branka Grbavac: The Integration of the Members of the De Surdis Family from Piacenza in the Fourteenth-Century Zadar Commune	279
<i>L'integrazione dei membri della famiglia de Surdis di Piacenza nel Comune di Zara nel quattordicesimo secolo</i>	
<i>Integracija članov družine Surdis iz Piacenze v zadrski komun v 14. stoletju</i>	

Jan Figueras i Gibert: Deliberating on Foreignness: Migrant Integration and Deliberative Practices in a Catalan Craft Guild (ca. 1580–ca. 1600)	293
<i>Discutere la condizione di straniero: integrazione dei migranti e pratiche deliberative in una gilda artigiana catalana (ca. 1580–ca. 1600)</i>	
<i>Deliberacija o tujstvu: integracija migrantov in deliberativne prakse v katalonskem cehu (ok. 1580–ok. 1600)</i>	

Ona Vila i Palacín: To Arrange a Marriage with a Foundling: French Immigrants Between Integration and Exclusion in Early Modern Barcelona (1532–1601)	317
<i>Organizzare un matrimonio con una trovatella: immigrati francesi tra integrazione ed esclusione nella Barcellona di età moderna (1532–1601)</i>	
<i>Skleniti poroko z najdenko: francoski migranti med integracijo in izključenostjo v zgodnjenovoveški Barceloni (1532–1601)</i>	

David Hazemali, Aleš Maver & Mateja Matjašič Friš: Newcomers in Maribor in the First Half of the Eighteenth Century in the Marriage Records of the Parish of St John the Baptist	347
<i>I nuovi arrivati a Maribor nella prima metà del diciottesimo secolo nei registri matrimoniali della Parrocchia di San Giovanni Battista</i>	
<i>Prišleki v Mariboru v prvi polovici 18. stoletja v poročnih knjigah župnije sv. Janeza Krstnika</i>	

Katalin Prajda: Banking Between Florence, Venice, Buda and Dalmatia in the Fourteenth Century	375
<i>Circuiti finanziari tra Firenze, Venezia, Buda e la Dalmazia nel Trecento</i>	
<i>Bančništvo med Firencami, Benetkami, Budimom in Dalmacijo v 14. stoletju</i>	
 Aleksandro Burra: La parabola fieristica capodistriana: dal tardo medioevo all'età moderna	405
<i>The Rise and Fall of Koper's Fairs: From the Late Middle Ages to the Early Modern Period</i>	
<i>Vzpon in padec koprskih sejmov: od poznega srednjega veka do novega veka</i>	
 Izidor Janžekovič: Early Modern Ottoman and Russian Clothing through Ethnic Stereotypes in Western and Central Europe	453
<i>L'abbigliamento ottomano e russo nell'età moderna attraverso gli stereotipi etnici in Europa occidentale e centrale</i>	
<i>Zgodnjenovoveška osmanska in ruska oblačila skozi etnične stereotipe v zahodni in srednji Evropi</i>	

Víctor J. Jurado Riba: Foreigners and the Prevention of the Plague in Early Modern Barcelona (1629–51).....	479
<i>Gli stranieri e la prevenzione della peste nella Barcellona moderna</i>	
<i>Tujci in preprečevanje kuge v novoveški Barceloni</i>	
 Veronika Kos: Ženske, tujke v svojih mestih?: položaj žensk v luči mestnih statotov	503
<i>Donne, straniere nelle proprie comunità urbane?</i>	
<i>la condizione delle donne alla luce degli statuti cittadini</i>	
<i>Women, Foreigners in Their Own Urban Communities?: The Status of Women in Light of City Statutes</i>	
 Claudio Povoło: The Outlaw and the Comet of 1618	539
<i>Il fuorilegge e la cometa dell'anno 1618</i>	
<i>Izobčenec in komet iz leta 1618</i>	
 Žiga Oman: Od soseda do tujca – izgon v zgodnjenovoveški Ljubljani	581
<i>Da vicini a estranei: la messa al bando nella Lubiana d'età moderna</i>	
<i>From Neighbour to Outsider – Banishment in Early Modern Ljubljana</i>	

Polona Tratnik: Saint George, the Dragon Slayer: Sacralized Violence and the Allegorical Union of Sacred and Secular Power	617
<i>San Giorgio, l'uccisore di draghi: violenza sacralizzata e unione allegorica di potere sacro e secolare</i>	
<i>Sveti Jurij, ubijalec zmaja: posvečeno nasilje in alegorična združitev posvetne in cerkvene oblasti</i>	
Jelena Đurišić: Criminal Offences Against Life, Limb, and Property in Kotor (Fifteenth to Seventeenth Century)	669
<i>Delitti contro la persona e il patrimonio commessi a Cattaro (XV–XVII secolo)</i>	
<i>Kazniva dejanja zoper življenje, telo in premoženje v Kotorju (15.–17. stoletje)</i>	
Erdal Çiftçi & Hakan Kaya: State-Making in the Ottoman Periphery: Tanzimat Reforms in the Sanjak of Bayezid in the Mid-Nineteenth Century	691
<i>La creazione dello stato nella periferia ottomana: le riforme del Tanzimat nel sangiacato di Bayezid a metà del XIX secolo</i>	
<i>Izgradnja države na osmanski periferiji: tanzimatske reforme v sandžaku Bajezid sredi 19. stoletja</i>	
Aleš Maver, Manica Godec Čizmarevič & Miro Hribernik:	
Jan Šedivý kot posrednik med slovensko in belorusko ter ukrajinsko kulturo	721
<i>Jan Šedivý come mediatore tra la cultura slovena e quella bielorusca e ucraina</i>	
<i>Jan Šedivý as a Mediator between Slovenian and Belarusian and Ukrainian Cultures</i>	
Gorazd Bajc & Veronika Mešić: Sodne obravnave mladoletnic, žrtev spolnih zlorab, pred okrožnimi sodišči Maribor, Murska Sobota in Celje v obdobju med letoma 1930 in 1941	741
<i>Processi per violenza sessuale sulle minorenni davanti ai tribunali distrettuali di Maribor, Murska Sobota e Celje, 1930–1941</i>	
<i>Court Hearings on Sexual Violence against Female Minors by the District Courts of Maribor, Murska Sobota, and Celje, 1930–1941</i>	

Kaja Mujdrica: *Le printemps slovène – vent de liberté sur la Slovénie.*

Francoski pogled na politične in družbene razmere
v Socialistični republiki Sloveniji, 1987–1988 767

Le printemps slovène – vent de liberté sur la Slovénie.

Il punto di vista francese sulla situazione politica e sociale

in Repubblica socialista di Slovenia, 1987–1988

Le Printemps Slovène – Vent de Liberté sur la Slovénie.

A French Perspective on the Political and Social Situation

in the Socialist Republic of Slovenia, 1987–88

Janez Osojnik: Pogled britanske diplomacije na slovenske secesionistične
težnje ob koncu osemdesetih let in na slovenski plebiscit 793

Il punto di vista della diplomazia britannica sulle

aspirazioni secessioniste slovene alla fine

degli anni Ottanta e sul plebiscito sloveno

The Perception of British Diplomacy on Slovenian Secessionist T

endencies in the Late 1980s and on the Slovenian Plebiscite

POROČILA

RELAZIONI

REPORTS

Angelika Ergaver: Conference Report on International Symposium:

Justifying Interpersonal Violence in Early Modern Europe

(Online, 23 April 2025) 817

Veronika Kos: Conference Report on *12th Istrian History Biennale:*

International Scientific Conference: Violentia, conflictus, aggressio...:

Violence in the History of the Adriatic, 22–24 May 2025, Poreč/Parenzo 821

Cecilia Furioso Cenci: Conference Report on the 23rd International

Oral History Association Conference *Re-Thinking Oral History,*

16–19 September 2025, Krakow 827

OCENE

RECENSIONI

REVIEWS

Štefan Hadalin: *Zajc, Marko, Smiljanić, Ivan & Meta Remec:*

SAMOMOR MED SIMPTOMOM IN METAFORO.

Ljubljana,: Inštitut za novejšo zgodovino,

2025, 187 strani. 837

