

Spremembe gozdne vegetacije po požaru in digitalna sestojna kart

V prvi številki letošnjega letnika se posvečamo gozdnim rastiščem in gozdnim sestojem. Poznavanje gozdne vegetacije in spremljanje njenih sprememb predstavljata osnovo za sonaravno upravljanje z gozdovi v času podnebnih in družbenih sprememb. V zadnjem desetletju naravne ujme preoblikujejo podobo naših gozdov, pri čemer so spremembe najbolj vidne v sestojni zgradbi in drevesni sestav. Spreminjajo pa se tudi gozdna tla in vegetacija.

Med naravnimi ujmami so prav požari tisti, ki najbolj vplivajo na spremembe gozdnih rastišč. Prvi prispevek te številke se osredotoča na analizo gozdnih tal in rastlinstva na požarišču Goriškega Krasa. Skozi analizo vegetacije in tal na vzorčnih ploskvah, ki so bile različno poškodovane zaradi požara, dobimo vpogled v procese okrevanja gozdnega ekosistema. Predstavljeni rezultati so pomembni za sanacijo poškodovanih gozdov ne le na raziskovanjem območju, temveč širše na širšem območju slovenskega submediterana, ki sodi med požarno najbolj ogrožene.

Še večje spremembe se po naravnih ujmah kažejo na gozdnih sestojih. V procesu izdelave gozdnogospodarskih načrtov sestoje razmejimo, opišemo njihove značilnosti, na sestojni ravni pa tudi načrtujemo potrebne ukrepe. Zaradi hitrih sprememb gozdnih sestojev, ki jih narekujejo ujme, sestojna karta pogosto dokaj hitro ne odraža več aktualnega stanja gozdov. Ažurne sestojne karte postajajo v tem kontekstu še bolj nepogrešljive, saj omogočajo objektivno spremljanje sprememb gozdnih sestojev in nudijo dragocene informacije za načrtovanje ukrepov za obnovo poškodovanih gozdov.

V drugem prispevku, ki se osredotoča na izdelavo avtomatizirane sestojne karte ter njeno uporabnost pri klasifikaciji sestojev in spremljanju njihovih sprememb, je predstavljena ideja za hitro obnovo sestojne karte. V rubriki Gozdarstvo v času in prostoru pa najdete informacije o aktualnih gozdarskih dogodkih, od strokovnih do športnih in tistih, ki so namenjeni širši javnosti.

Boris RANTAŠA in Aleš POLJANEC