

### Gozdni in lovski pedagogi na ogledu avstrijskega lovsko izobraževalnega centra Werkstatt Natur

Oktobra 2017 smo na pobudo Skupine Gozd eksperimentov na Gozdarskem inštitutu Slovenije organizirali seminar Po sledih živali in znanja za širšo javnost. Po uspešno izvedenem seminarju gozdno-lovske pedagogike smo bili s strani avstrijskega gozdno-lovskega pedagoga in na evropskem nivoju priznanega komunikatorja na področju gozdarstva Thomasa Baschnya povabljeni na obisk njihovega najbolj obiskanega centra za izobraževanje za lovsko in gozdarsko tematiko na avstrijsko Gradiščansko.

Glede na število predprijav smo organizatorji hitro ugotovili, da bo iz Slovenije na strokovno izobraževanje potoval kar cel avtobus gozdarjev, lovcev in zaposlenih v vzgoji in izobraževanju. Ob prihodu v Avstrijo sta nas pričakala gostite-

lja Thomas Baschny (na Sliki 1 skrajno levo) in Roman Bunyai (na Sliki 1 drugi z desne, vodja centra) in nam slikovito razkazala svoj center, ki je zrasel na mestu nekdanje gozdne drevesnice. Prvi del je obsegala predstavitev centra, gozdarske hiše z množico razstavnih eksponatov (dermoplastičnih preparatov) in gozdne učilnice, sledilo pa je povsem praktično izvajanje aktivnosti gozdne pedagogike.

Njihova prednost je ta, da se je dober glas o izvedbi njihovih izobraževanj in drugih aktivnosti širil po načelu snežne kepe (od ust do ust) in na tak način je število obiskovalcev naraslo iz prvotnih 700 na 10.000 letno na 2,2 ha izobraževalnih površin. Najboljša dota centra je gotovo ta, da ponujajo pristno izkušnjo učenja in igre v



Slika 1: Organizatorji (foto: arhiv Š. Planinšek)

## Gozdarstvo v času in prostoru

naravi s čim manj pripomočki. Ob obisku skupin, ki ponavadi trajajo 3 ure (lahko pa tudi 8), se najprej uskladijo z zahtevami šolskega kurikuluma, redno pa predstavijo tudi bližnji gozd in gozdarske aktivnosti ter lovsko tradicijo.

Center ponuja 3 glavne sklope: gozd, vrt in gozdarsko hišo. Najbolj so nas zanimala zunanje interpretacijske točke (narejene iz lesa), na katerih smo tudi mi lahko preizkusili sposobnosti. Začetek je bil skrivnosten - s sprehodom skozi rastlinski labirint iz tise, potem smo se mimo manjšega ribnika lahko splazili skozi »umetni

rov«, ki predstavlja domovanje lisice in jazbeca in spoznavali sledove divjadi, odtisnjene na lesenih podstavkih. Z dolžino skoka v daljino smo se primerjali z veverico, zajcem, lisico ...;

Premagati je bilo potrebno nekaj, otrokom vedno privlačnih, naravnih ovir iz lesa, zainteresirani so se lahko povzpeli na lično izdelano visoko prežo. Zaključno navdušenje pa so zanatile aktivnosti gozdne pedagogike v zavetju gozda, ki so nas popeljale v otroštvo, ko smo znanje sprejemali prek igre in z navdušenjem.



Slika 2: Skok v daljino (foto: Š. Planinšek)

Zaključek srečanja je minil v prijetni izmenjavi mnenj in tudi znanj, za katere upamo, da jih bomo čimprej oz. čim večkrat uporabili tudi v Sloveniji.

### IZJAVE UDELEŽENCEV:

»Predstavljene motivacijske vaje so mi obudile spomin na otroška leta – kako enostavno in učinkovito je mogoče motivirati s preprosto, iskreno in sproščeno logiko.«

Štefan Vesel, LZS

»Gozdna pedagogika na zelo enostaven in preprost način odstrane zelo velik del gozda. Znanja bodo

dobrodošla za nas, ki poučujemo in v gozdu, da naredimo ure bolj polne, zanimive in atraktivne.«  
Mateja Kišek, Srednja lesarska in gozdarska šola Maribor  
Super prostor za izvedbo in to ob gozdu – gozdarska hiša, labirint, preža in ostalo. Želela bi, da bi imeli nekaj podobnega v Ljubljani.

»Marijana Tavčar, ZGS«

Sodelovanje slovenskih in avstrijskih gozdno lovskih pedagogov se bo nadaljevalo tudi v naslednjem letu 2019, o čemer vas bomo obvestili prek družabnih omrežij in spletne strani Gozd eksperimentov.

## Gozdarstvo v času in prostoru

S kolegom Markom Malijem, predsednikom Komisije mladi in lovstvo pri LZS, s katerim sva skrbela za organizacijo ekskurzije, se iskreno zahvaljujema vsem udeležencem za kreativno in prijetno druženje ter hkrati upava, da bodo

vsebine, ki smo jih imeli priložnost spoznati v Burgenlandu, v bodoče večkrat našle mesto tudi v našem domačem okolju.

mag. Špela Planinšek



Slika 3: Pajkova mreža (foto: Š. Planinšek)



Slika 4: Skupinska slika (foto: L. Avsenik)